13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

Reorganização e digitalização dos dados do Acervo do LEPAN: a importância da manutenção e da conservação dos materiais arqueológicos .

SILVA, André Ferreira; QUERENTINO Thiago; RODRIGUES Gabriel (autor/es)
BARÃO, Vanderlise M. (orientador)
e-mail:andre-golart@hotmail.com

Evento: MPU

Área do conhecimento: Arqueologia

Palavras-chave: Acervos, arqueologia, conservação.

1 INTRODUÇÃO

O Laboratório de Ensino e Pesquisa em Arqueologia e Antropologia – LEPAN/FURG, abriga o acervo arqueológico proveniente de pesquisas realizadas desde sua fundação em 1983. Esses documentos necessitam limpeza e conservação continuadas para se manterem existindo, já que a ação do tempo e as condições de umidade do ambiente lhes é prejudicial. A iniciativa de revitalizar o acervo, limpando os materiais e trocando seus recipientes foi à primeira etapa desse trabalho, porém, um acervo arqueológico não se limita aos materiais em suas caixas, mas na imprescindível documentação construída durante as pesquisas de campo, bem como da devida catalogação e curadoria do mesmo. Com o objetivo de criar um banco de dados digital se está informatizando o catálogo do acervo com fim de acumular informações das pesquisas em sítios arqueológicos da região neste banco tornando este disponível para futuras pesquisas. Com elenco de materiais bastante variado que devem ser cuidadosamente protegidos da destruição e acondicionados conforme a legislação vigente, depende das condições até então oferecidas para que se possa continuar com esse trabalho no acervo. O registro desse acervo possui mais de duas mil informações catalogadas, o que propõe um trabalho que ainda está em andamento, trabalho esse que envolveu vários bolsistas e voluntários, com o intuito de prestar conta desses dados arqueológicos aos alunos da FURG e manter um controle da cultura material dos sítios desta região.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

“O objeto da Arqueologia é a relação entre o comportamento humano e a cultura material em todos os tempos e lugares” Schiffer (1976:4). Baseando-se nesta citação várias perguntas se tornam pertinentes diante desses dados registrados no acervo do LEPAN, que nos informam sobre como viviam os grupos humanos antes e depois da colonização europeia nas regiões na qual esses objetos e restos de materiais biológicos foram retirados. Tendo em mente essa questão e, acompanhando o raciocínio de Funari que vem a corroborar *“(…) tudo que é encontrado é registrado e descrito nas fichas de campo. Depois é feita uma seleção do material a ser transportado do local para o laboratório (...)”* (Funari 2006:57). Entende-se como essencial os procedimentos adotados neste laboratório no que concerne aos cuidados para que se preserve e se exponha cada material que está sobre salvaguarda desta instituição. Unindo aqui o objetivo da arqueologia mencionado em Shiffer, atrelado a referencia citada em Pedro Paulo Funari,

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

buscaremos desenvolver um trabalho que enfatize a importância dos cuidados que abrangem o envolvimento de um laboratório arqueológico e as dificuldades inerentes ao processo de conservar e armazenar as informações oriundas do material arqueológico do LEPAN.

3 MATERIAIS E MÉTODOS (ou PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

Os métodos empregados para a revitalização do acervo do LEPAN são aqueles provenientes da área de conservação e restauro e da arquivologia. Primeiramente foram trocadas todas as caixas de papelão por caixas plásticas e os materiais limpos e acondicionados em sacos plásticos, sendo retirados das embalagens em jornal onde se encontravam. A seguir está sendo realizada a digitalização do catálogo destes sítios, bem como a separação de peças avulsas e sem contexto que serão destinadas a um acervo de uso didático. Os arquivos sobre a documentação das pesquisas arqueológicas que deram origem ao acervo estão sendo também reorganizadas e futuramente serão digitalizadas a fim de comporem um banco de dados completo para disponibilização pela web.

4 RESULTADOS e DISCUSSÃO

Conclui-se então, que a catalogação digital dos dados dos sítios é vital para se preservar também as formas de se acondicionar de maneira organizada os variados artefatos históricos e pré-coloniais, existentes no acervo do LEPAN são vitais para continuidade do trabalho que propõe um conhecimento mais amplo do material arqueológico oriundo da região.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Embora o laboratório esteja já estabelecido a longo tempo, tem-se muitas dificuldades para fazer um trabalho completo. Métodos inteligentes para conservação do material têm sido aplicados, mas ainda é preciso avançar e, para isso é preciso que os alunos se envolvam cada vez mais e não só discentes, mas que a esses se agreguem ao trabalho docente. Diante desta realidade buscamos uma continuidade de trabalho de forma integrada que resulte em soluções que venham não somente preservar tais dados, que é o que tem sido feito até aqui, mas é preciso manter e garantir a integridade dos materiais da coleção e assim viabilizar a sua continuidade, bem como a sua utilização para fins de pesquisa acadêmica.

REFERÊNCIA

FUNARI, Pedro Paulo. Arqueologia 2. Ed. – São Paulo: Contexto, 2006.

SCHIFFER, Michael Brian, American Antiquity, vol. 37, No.2. (Apr.,1976), pp. 3– 8.

TRIGGER, Bruce; História do Pensamento Arqueológico,p.361; Odysseus 2004, 2ªedição.