

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

PROJETO FAZENDO A DIFERENÇA: por uma Biblioteconomia ativa e participativa na integração da Universidade com a Comunidade.

**LINDEMANN, Catia
BOBADILHO, Simone
MATTOS, Patricia
PACHECO, Elisabete
WAGNER, Patricia,
RODRIGUES, Márcia (orientador)
catialindemann@hotmail.com**

**Evento: 13ª Mostra de Produção Universitária
Área do conhecimento: Ciência da Informação**

Palavras-chave: Biblioteconomia; Estágio Curricular; Biblioteca Escolar.

1 INTRODUÇÃO

Este projeto visa atuar como agente agregador de valores e saberes na implantação de uma biblioteca na Escola Estadual de Ensino Médio Dr. José Mariano de Freitas Beck. Nossa proposta é tornar o exercício da prática profissional em instrumento que auxilie a unidade escolar de ensino na concretização de obter uma unidade de informação, fazendo jus ao buscar excelência na formação profissional de futuros bibliotecário, de modo ativo e interativo para com as diretrizes educacionais da Universidade.

É lamentável que dentro da contemporaneidade uma escola ainda possa administrar seu ensino sem que a mesma tenha uma unidade de informação. No caso desse CIEP, ainda que a instituição seja dotada por livros. Partindo da necessidade de possuir este espaço, o CIEP abriu o convite para que alunos do curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Rio Grande possam implantar uma biblioteca dentro da escola. Em nível de aprendizado para futuros profissionais da informação, é uma oportunidade única, uma vez que isso é categorizado como estágio obrigatório, onde unir a teoria com a prática pode desenvolver o verdadeiro sentido da profissão.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

O próprio Regimento Universitário, diretriz máxima da Universidade Federal do Rio Grande – FURG coloca como direito do discente devidamente matriculado na instituição:

CAPÍTULO XV

DO SEGMENTO DISCENTE:

Seção I

Dos Direitos e Deveres

ART. 101

CABE AO ESTUDANTE REGULARMENTE MATRICULADO:

I. Contribuir para o crescimento, desenvolvimento e prestígio da Universidade;

II. Responsabilizar-se por sua formação plena e cidadã, participando ativamente do processo educativo;

V. participar de atividades, ações, projetos e programas institucionais que visem a integrar a Universidade e a comunidade. (FURG, 2009).

Segundo Elza Corrêa Granja (1985, p. 28), o estágio obrigatório é uma

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

aproximação entre a teoria e a prática, deve ser visto como elemento facilitador dessa aproximação. De acordo com a autora:

O estágio não pode ser visto como mero treinamento prático a que se submete o aluno no decorrer de sua formação até alcançar a graduação. Defini-lo desta forma seria estreitar não só as perspectivas que um programa de estágio pode oferecer, mas subestimar a própria Biblioteconomia enquanto área de atuação confiada a profissional de nível superior. (GRANJA, 1985, p. 28).

Além de propiciar atividades onde o teórico se une a prática no resultado de compromisso com a nossa própria formação, nos cabe colocar que por trás desta ação há um acréscimo social, cultural e coletivo, onde representamos a nossa instituição, ensaiamos a nova profissão e zelamos pela nossa formação, somando dentro da comunidade que abriga a instituição formadora.

3 PROCEDIMENTO METODOLÓGICO

Esta análise está sendo realizada por meio de atividade extensionista aliada ao estágio curricular obrigatório dentro do CIEP. O instrumento de coletas de dados ocorre pelo procedimento de observação e avaliação do projeto acerca da eficácia das modalidades tradicionais da técnica bibliotecária. A metodologia adotada foi da pesquisa-Ação, visando fazer uma busca analítica da melhor técnica a ser aplicada dentro da ação.

4 RESULTADOS INICIAIS

O projeto está trabalhando para a implantação da biblioteca, exercendo várias atividades que corroborem com esta ação, tais como: estudo de layout, sinalização, catalogação pelo AACR2 e formato MARC, classificação CDU em cores e indexação, informatização do acervo - software - BibLivre, Estudo de Usuário, Blog da biblioteca, marketing da biblioteca e atividades culturais. Dentro do prazo de estágio curricular, as atividades serão exercidas em um período de 280 horas, sendo realizada pela equipe de quatro estagiárias formandas do curso de biblioteconomia, uma bibliotecária voluntária que vai supervisionar as tarefas realizadas no estágio e uma professora orientadora do curso de biblioteconomia.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

No caso da Escola Dr. José Mariano de Freitas Beck, tanto os agentes humanos, quanto os agentes institucionais, sempre estão subordinados a estrutura, bem como os sujeitos às conjunturas. Haverá sempre a dependência de outros agentes para o atingimento de seus objetivos.

Deve ficar claro que a biblioteca não é uma simples linha de produção, mas sim uma organização integralmente exposta ao seu público, ou seja, um complexo centro de operações que inclui uma linha de produção (os processos técnicos), e também, em tempo integral, atividades de relações públicas, criação e pesquisa.

REFERÊNCIAS

GRANJA, Elza Corrêa. **O Estágio na Formação do Bibliotecário**. Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação. v. 18, n. 1/2, jan./jun. 1985 (COMUN).

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE. **Regimento Geral da Universidade Federal do Rio Grande**. Disponível em: www.furg.br. Acesso em: 28 Jul. 2014.