

A ESCRITA NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESTRANGEIRA: ARTICULANDO AS ORIENTAÇÕES DOS PCNS PARA AS LÍNGUAS ESTRANGEIRAS E A DIDÁTICA DE ENSINO DE FLE (PIBID FRANCÊS)

**DORNELES, Matheus (autor)
MISIAK, Eliane (orientadora)
matheusdrnls@gmail.com**

**Evento: Seminário de Ensino
Área do conhecimento: Métodos e Técnicas de Ensino**

Palavras-chave: Francês Língua Estrangeira (FLE); Didática de FLE; competência escrita.

1 INTRODUÇÃO

O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência tem como intuito refletir sobre o exercício da docência e experienciá-la. O Pibid Francês está ligado a duas escolas no município de Rio Grande e uma delas é a E.M.E.F Sant'Ana, onde, a partir das orientações propostas pelos PCNs para o ensino de línguas estrangeiras, pretende-se, primeiramente, refletir sobre a prática da escrita no processo de ensino-aprendizagem do francês língua estrangeira e, em um segundo momento, propor atividades que permitam ao aprendente alcançar tal competência comunicativa através de uma abordagem mais humana, criativa e interdisciplinar. As atividades estão sendo desenvolvidas, na escola, desde março de 2014, nas turmas de francês, que possuem de dez a quinze alunos de dez a quatorze anos de idade.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

O trabalho está fundamentado nas orientações descritas no Quadro Europeu Comum de Referências (CONSEIL D'EUROPE, 2000), que considera o aprendente como um ator social capaz de interagir em diferentes contextos, pensar e refletir sobre a aprendizagem de uma língua e cultura estrangeiras para, assim, poder valorizar e construir sua própria identidade. Os autores Jean-Pierre Cuq e Isabelle Gruca (2002) e Pierre Martinez (2011), referências na área de Didática de Ensino de FLE, contribuem igualmente para reflexões acerca das orientações didáticas contidas nos Parâmetros Curriculares Nacionais para Línguas Estrangeiras.

3 MATERIAIS E MÉTODOS (ou PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

Ao longo do semestre, serão desenvolvidas atividades de escrita variadas que contemplem os conteúdos linguísticos e comunicativos propostos. Especificamente, os alunos, em conjunto, irão elaborar um livro sobre um dos temas tratados: os animais. Primeiramente, eles farão uma revisão dos temas trabalhados anteriormente, como as cores e os adjetivos. Em um segundo momento, eles realizarão a leitura de poemas que se relacionam com a proposta final do livro, a fim

de propiciar um contato com o gênero literário que será produzido. E finalmente, eles criarão poemas a partir da fusão dos nomes de animais. Nesta etapa, vão ser criadas rimas que servirão para reforçar e fixar os fonemas trabalhados em aula, além de estabelecer relações interculturais e semânticas da língua estrangeira com a língua materna.

4 RESULTADOS e DISCUSSÃO

O livro criado será o produto final do trabalho, será usado como parâmetro indicador do desenvolvimento da competência escrita e conseqüentemente permitirá abrir espaço para refletirmos sobre a eficácia do método didático utilizado.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A realização do trabalho, utilizando como referência os Parâmetros Curriculares Nacionais para Línguas Estrangeiras, possibilitará reconhecer em quais aspectos didáticos as orientações do mesmo divergem do pensamento dos autores Jean-Pierre Cuq, Isabelle Gruca e Pierre Martinez, criando assim uma didática mais específica no que tange o desenvolvimento da competência escrita. É importante ressaltar que estas reflexões são importantes, pois contribuem para o caráter crítico da formação inicial e continuada do professor de língua estrangeira, item imprescindível para as reflexões que caracterizam o Pibid, e também porque fortalecem a ligação da universidade com a escola, principalmente se tratando do Francês, disciplina que não é oferecida dentro da grade curricular do município.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira.** Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CONSEIL DE L'EUROPE. **Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer.** Paris, Editions Didier, 2000.

CUQ, Jean-Pierre. GRUCA, Isabelle. **Cours de didactique du français langue étrangère et seconde.** Grenoble, PUG, 2002.

MARTINEZ, Pierre. **La didactique des langues étrangères.** Paris, PUF, 2011.