

PROJETO SEMEAR: FORMAÇÃO CONTINUADA

SARAIVA, Cleusa Chagas(autor/es)

HAMMES, Caroline

FARIAS, Ana Silvia

FALCÃO, Leticia

CORREA, Elaine Pereira(orientador)

cleusasaraiva@gmail.com

Evento: Seminário de Ensino

Área do conhecimento: Meio Ambiente e Agrárias

Palavras-chave: Interdisciplinar; PIBID; Horta Escolar.

1 INTRODUÇÃO

Este trabalho apresenta o Projeto Semear, elaborado pelo grupo PIBID Interdisciplinar, da Universidade Federal do Rio Grande (FURG). O Projeto realizado na Escola Municipal Frederico Ernesto Bucholz, envolve a professora supervisora e licenciandos de diferentes áreas do conhecimento e tem como objetivo associar a formação e o trabalho docente aos estudos e práticas interdisciplinares. Nesse sentido, o desenvolvimento do Projeto que utiliza a horta escolar como objeto de pesquisa interdisciplinar com uma tentativa inovadora de metodologia de ensino, vem se mostrando como uma potente ferramenta para articular formação docente com o tema interdisciplinaridade na escola.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

A partir das ideias de Fazenda (1979, p. 108) que afirma que, “interdisciplinaridade não se ensina, nem se aprende, apenas vive-se, exerce-se”, percebe-se que trabalhar com essa temática exige um engajamento pessoal de cada um” e dentro desse espírito elaboramos o Projeto Semear. Segundo Werneck (1998, p. 12),” a “Escola” é hoje uma instituição que não evolui e impede ao máximo os avanços. Impede até mesmo os atos do Pensar”, podemos dizer que os alunos aprendem menos porque os assuntos abordados na Escola muitas vezes são desinteressantes a eles não traz a realidade vivenciada por eles. O que o aluno jamais esquece segundo Borges (2015) é o processo de organização de um trabalho intelectual ou técnico e não aquela grande quantidade de conhecimento puramente memorizada. E com esse pensamento de desenvolver ações complementares ao trabalho da escola que possibilitem aos alunos, professores e funcionários a participação de todos na construção de melhorias no ambiente escolar, foi desenvolvido o Projeto Semear, utilizando-se das mais variadas técnicas pedagógicas para relacionarem os conteúdos das diferentes disciplinas com a Horta foram objetivos norteadores deste projeto.

3 MATERIAIS E MÉTODOS

O Projeto foi elaborado em forma de oficinas visando a formação continuada dos professores da Escola Frederico Ernesto Bucholz. As oficinas foram oferecidas aos professores do 4º e 5º anos, estes professores trabalham com diferentes disciplinas do currículo escolar (Português, Matemática, Ciências, Estudos Sociais,

Educação Religiosa, Educação Física, Educação Artística e Inglês).

Foram propostas 10 oficinas, oferecidas quinzenalmente, de maio a novembro de 2015, com a duração de duas horas-aula cada. Estas oficinas envolveram apresentação de fragmentos do documentário “Quando sinto que já sei” (disponível no youtube), visita da horta escolar, elaboração de canteiros em forma geométrica, teatro, dança e instrumentação aos professores para edição de vídeos no Movie Maker.

4 RESULTADOS e DISCUSSÃO

As oficinas de aprendizagem e as demais ferramentas metodológicas possibilitam a construção de um trabalho interdisciplinar, que rompe com a atual forma de organização das disciplinas no currículo escolar, na busca da edificação de um currículo para a construção social do saber. A Interdisciplinaridade, na concepção crítica, contribui para construir uma educação transformadora.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Considerando que o professor é capaz de promover aprendizagens e vivências significativas, então é preciso envolvê-los em todas as atividades possíveis de serem desenvolvidas na escola, com a aquisição de novos conhecimentos, onde todos os envolvidos no projeto, por meio da pesquisa e prática podem exercer uma atividade de ordem dinâmica, que favorece o ensino de várias áreas do conhecimento interligando-as e também possibilitando o incentivo à pesquisa e discussão de temas transversais como meio ambiente, alimentação, desperdício, trabalho cooperativo, comportamento.

E tornar possível o desenvolvimento do método de ensino-aprendizagem, através da prática aliada sempre a teoria.

REFERÊNCIAS

BORGES, Patrícia F.B. Interdisciplinaridade: mudança de concepção no ensino.

Disponível em <www.vestibular1.com.br> , acesso 05/05/2015.

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. Interdisciplinaridade: História, Teoria e Pesquisa. 11. ed. Campinas, SP: Papirus, 2003 (1994). 143 p.

LIMA, F. C. et al. Horta didática: abordagens sobre a utilização desta ferramenta para auxiliar no ensino de ciências. TCC – Centro Universitário de Lisboa, Rio de Janeiro, 2009.

Quando sinto que já sei, Direção de Antonio Sagrado Lovato, Raul Perez e Anderson Lima. 78 minutos, 2014, Brasil. Disponível em www.youtube.com. Acesso em 28/07/2015.

**14ª Mostra da
Produção Universitária**

de 26 a 29 de outubro

