

RELATO DE EXPERIÊNCIA: MONITORIA NA DISCIPLINA DE CLASSIFICAÇÃO ARQUIVÍSTICA DO CURSO DE ARQUIVOLOGIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG

RUBIRA, Caroline
MINTEGUI, Evelin (orientador)
caroline_rubira@hotmail.com
Seminário de Ensino
Área do conhecimento: Arquivologia

Palavras-chave: Monitoria; experiência acadêmica; ensino de arquivologia

1 INTRODUÇÃO

O presente trabalho visa descrever uma experiência de monitoria na disciplina de Classificação Arquivística, ministrada pela professora Evelin Mintegui, no curso de Arquivologia da Universidade Federal Do Rio Grande - FURG. Este trabalho objetivou apresentar em forma de relato os resultados positivos e experiências alcançadas pelo monitor que contribuiu para a sua formação acadêmica.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

Compreende-se por monitoria, de acordo com uma estratégia que o aluno-monitor tem oportunidade de se inserir na rotina da vida acadêmica, se aperfeiçoar e ter maior aprofundamento numa disciplina para que possa colaborar com os demais alunos. Além disso, o monitor deve ser um elo entre o professor e aluno no processo de ensino aprendizagem.

A monitoria seria uma estratégia de apoio ao ensino em que estudantes que estejam mais avançados no curso passem a ter a tarefa de auxiliar e orientar colegas de anos posteriores. As atividades de monitoria podem ser feitas a partir de pequenos grupos de estudo ou atividades com a turma toda, a fim de tirar dúvidas dos alunos e auxiliá-los no período de avaliações.

A literatura demonstra que existem diferenças entre as concepções de monitoria e tutoria, tendo este último diversas concepções e práticas (SOUSA et. al.). Entretanto, o tutor parece ter uma ação mais motivadora.

3 MATERIAIS E MÉTODOS (ou PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

Este trabalho trata-se de um estudo descritivo, do tipo relato de experiência, realizado a partir da vivência discente na monitoria da disciplina de Classificação Arquivística, que no curso de Arquivologia é oferecida a alunos do III semestre. Tal experiência ocorreu no município de Rio Grande/RS, no período de abril a julho de 2015, correspondendo ao semestre 2015.1.

Foi aplicado um questionário para coletar dados sobre como a disciplina foi ministrada, bem como sugestões de melhorias que poderiam ser feitas através das propostas dos alunos e de que forma a monitoria se fez eficiente e beneficiou os alunos.

4 RESULTADOS e DISCUSSÃO

A aplicação do questionário tentou identificar o nível de assimilação dos alunos em relação ao conteúdo, bem como buscou a reflexão dos discentes quanto aos principais pontos de maior complexidade e dificuldade na aprendizagem dos conteúdos trabalhados, sugerindo métodos e maneiras que poderiam ser utilizados pelo docente responsável pela disciplina.

Sendo assim, os alunos propuseram que para as aulas se tornarem mais dinâmicas e interessantes deveriam ser dotadas de um maior quantitativo de atividades práticas, e que as aulas teóricas deveriam explorar imagens, vídeos, dentre outros recursos tecnológicos.

Na correção dos questionários, executada pela monitora, verificou-se que a grande maioria dos alunos tem uma grande dificuldade no entendimento do conteúdo trabalhado e que necessitam de um monitor para auxiliá-los. No entanto, estes dados se mostraram contraditórios, porque apesar da grande maioria reconhecer a necessidade da contribuição do monitor, não fez nenhuma solicitação de auxílio ao mesmo.

Percebeu-se que a grande maioria dos alunos não procuraram o monitor por indisponibilidade de horários por parte deles, já que o curso é noturno e muitos dos alunos trabalham durante o dia. Dessa forma, os alunos relataram a necessidade de o monitor apresentar a disponibilidade de horários no sábado.

Assim, considera-se que o modelo de tutoria seria o mais adequado para atendimento de alunos da disciplina em questão.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Portanto, a experiência na monitoria foi de suma relevância, pois proporcionou um crescimento pessoal, intelectual e profissional como acadêmica. Para o monitor a atividade de monitoria exige comprometimento, dedicação, responsabilidade, além da relação de troca de conhecimentos o que leva o aluno-monitor a um estudo mais aprofundado da matéria possibilitando-o a desenvolver habilidades inerentes à docência

REFERÊNCIAS

SOUSA, RP., MIOTA, FMCSC., and CARVALHO, ABG., orgs. Tecnologias digitais na educação [online]. Campina Grande: EDUEPB, 2011. 276 p. ISBN 978-85-7879-065-3. Available from SciELO Books <http://books.scielo.org>.