

13º Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

CENTRO DE MEMÓRIA DA EDUCAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES PARA A FORMAÇÃO ACADÊMICA

JACQUES, Michely Pinheiro (autor)

LUNA, Andreia Carvalho (co-autor)

MELO, Cíntia Airez de (co-autor)

TELLES, Michelle Martins (co-autor)

CRUZ, Nicole Furtado (co-autor)

MENDONÇA, Raquel Guadalupe (co-autor)

MARTINS, Ivone Regina Porto (orientador)

michelyjacques@gmail.com

Evento: Seminário de Ensino

Área do conhecimento: Educação

Palavras-chave: formação; história; educação.

1 Introdução:

O Centro de Memória da Educação - CEMEDU – do Instituto de Educação – FURG, constitui-se num projeto de ensino, pesquisa e extensão e está vinculado ao Núcleo de Memória – NUME e ao Núcleo EDUCAMEMÓRIA.

O referido centro foi criado para ser um espaço permanente de estudo, pesquisa e extensão com o propósito de reunir, guardar e preservar documentos e materiais diversos relacionados à história da educação. Para tanto tem sido desenvolvidas atividades de formação e preservação do patrimônio histórico e cultural da educação.

2 Referencial Teórico:

Ao preservar os registros históricos, seja na forma escrita, iconográfica ou de objetos, os lugares da memória guardam materialmente a memória de um povo, de uma comunidade, de uma instituição. É a sua história que está sendo preservada. Os "lugares da memória" podem ser comparados à memória de longo alcance, graças à preservação de seus suportes materiais.

Como nos diz Nora

13º Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

Os lugares de memória nascem e vivem do sentimento de que não há memória espontânea, que é preciso criar arquivos, que é preciso manter aniversários, organizar celebrações, pronunciar elogios fúnebres, notariar atas, porque essas operações não são naturais (Nora, 1993: 13).

As práticas de conservação e guarda de documentos e artefatos que contam determinada história, contribuem para que esta não seja esquecida e possa ser compreendida e valorizada pelas novas gerações.

3 Materiais, Métodos (ou Procedimento Metodológico)

Tem sido desenvolvidas diversas ações como: divulgação do CEMEDU na Festa do Mar em 2012, realização da I Mostra do Acervo em evento na FURG, visita às escolas públicas de Rio Grande, para divulgação do Centro e solicitação de doação de material para o acervo, realização de oficinas de preservação de acervos escolares e realização de pesquisas juntos a professoras aposentadas, a fim de compreender como era a educação em Rio Grande no período compreendido entre 1950 e 1990.

4 Resultados e Discussão

Até o momento os resultados parciais apontam para a necessidade de intensificar-se a divulgação do CEMEDU de modo a obterem-se doações de materiais escolares de entidades públicas e/ou privadas, com o intuito de enriquecer o acervo.

5 Considerações Finais:

Enquanto bolsistas neste espaço educativo temos vivenciado experiências muito importantes e significativas, além do fato de estarmos em contato com discussões, pesquisas e estudos que têm contribuído para o enriquecimento de nossa formação acadêmica.

REFERÊNCIA:

NORA, Pierre. Entre memória e história. A problemática dos lugares. *Prog. História*, São Paulo, PUC-SP, (10): 7-29, 1993.