

# 13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

## PIBID à distância: Construindo vivências dentro da escola

**COELHO, Camila Rodrigues (autora)**  
**PAPAIANI, Claudia De Souza (autora)**  
**DOMINGUES, Rosemeri Gomes (autora)**  
**MEDEIROS, Ana Laura Salcedo de (Orientadora )**

**Evento: Seminário de Ensino**  
**Área do conhecimento: Educação**

**Palavras-chave:** Escola; PIBID; Formação inicial;

### 1 - INTRODUÇÃO

Esse relato apresenta as aprendizagens adquiridas no projeto “O lixo que embeleza a escola” em uma escola de um bairro periférico e bastante carente do nosso município, Santa Vitória do Palmar, por um grupo do Programa Institucional de Incentivo à Docência (PIBID) Ciências EAD.

Apresentamos nossas vivências, de discente em formação no curso de Licenciatura em Ciências na modalidade à distância, com o ambiente escolar e com o projeto de sustentabilidade o qual participamos.

Tendo como propostas retiradas de sites da internet que mostram como reutilizar pneus e fazer deles um produto de embelezamento do ambiente escolar.

O projeto incentiva alunos do EJA (Educação de Jovens e Adultos) a cultivar de flores e árvores frutíferas nas dependências da escola, e juntamente com os alunos compartilharmos experiências. O PIBID nos proporciona essas experiências e vivências dentro da escola sendo um instrumento mediador entre nós e o cotidiano escolar.

### 2 - REFERENCIAL TEÓRICO

Procurávamos buscar uma conscientização dos alunos e da comunidade em torno da escola. Nós podemos observar o quanto os alunos se empenharam para a obtenção dos pneus e na preparação dos mesmo para a plantação. Houve um envolvimento de toda a comunidade escolar até mesmo dos professores de outras disciplinas nos fazendo perceber o quanto é importante uma união dentro da escola. Aprendemos a importância que tem um educador dentro da escola.

Nesse sentido, dialogamos com Maturana (1999) *apud* BERTOLDI, 2010

Não desvalorizemos nossas crianças em função daquilo que não sabem: valorizemos seu saber. Guiemos nossas crianças na direção de um fazer (saber) que tenha relação com seu mundo cotidiano. Convidamos nossas crianças a olhar o que fazem e, sobretudo, não as levemos a competir. (p. 35)

Temos que aprender com os estudantes, a partir das suas dúvidas e compreensões. Os alunos são os protagonistas do projeto. Foram incentivados a plantarem e pintarem nos pneus usados. Com isso perceberam a importância para o ambiente. Além de ter contribuído para nossa formação a participação deles se torna inesquecível para nossa vida profissional e para a escola que criou um ambiente lindo e acolhedor para os alunos.

## 13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

### 3 - MATERIAIS E MÉTODOS (ou PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

A metodologia aplicada pelo nosso grupo dava ênfase à sustentabilidade, reciclagem de pneus (CULTURAMIX, 2014) em forma de canteiros para plantas. Para a confecção dos canteiros foram utilizados pneus velhos, tinta para colorir, mudas e sementes. Toda a escola se motivou com o projeto e cada disciplina trabalhou a proposta de sustentabilidade dentro da escola.

Nosso projeto levou para escola, diversas palestras sobre tratamento de esgoto, reciclagem do lixo e fazer dele algo lindo para o nosso ambiente. Após as palestras foram trabalhado dentro da sala de aula aspectos abordados pelos palestrantes, através de questionários, trabalhos e cartazes.

### 4 - RESULTADOS:

Os objetivos foram alcançados, os alunos se envolveram com o projeto participaram de forma satisfatória, a escola ficou mais bonita, colorida e alegre, o projeto “O lixo que embeleza a escola” trouxe para a escola um ambiente colorido e os alunos interagem conosco desde a preparação dos pneus para a plantação até agora onde eles cuidam, regam e zelam pelas plantas. Foi uma experiência docente e aprendizagem para nós muito gratificante, pois conviver dentro da escola foi algo diferente das nossas realidades e nos fez perceber o que realmente queremos, ser professores, queremos construir saberes e também essa interação professor/aluno. O resultado obtido foi excelente, pois além de ter feito a gente perceber que estamos no lugar certo, envolveu toda a escola em busca de um mesmo objetivo, foi uma grande troca de conhecimentos além de nos empolgar e fazer com a gente queira que chegue logo a nossa vez de sermos professoras.

### 5 - CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este projeto tinha a intenção de incentivar os alunos do EJA a reaproveitar pneus usados que seriam descartados no próprio bairro da escola dando utilidades a eles e fazendo deles um artefato de conscientização da comunidade escolar através do projeto.

Outro objetivo foi alcançado dessa vez atingindo a nós discentes, foram as vivências que nos impulsionam pra frente dando um impulso a nossa vida acadêmica, dentro da escola obtivemos muitas experiências e grandes aprendizados, aprendemos a observar os alunos e a importância desse contato aluno/professor.

Este projeto inicia o ciclo de aprendizagem que obtivemos no PIBID Ciências EAD. Junto com meu grupo, com a professora orientadora e a supervisora do projeto podemos ampliar nossas vivências, observar o cotidiano da escola, e problemas e soluções que existem dentro dela. Também as realidades que os alunos de uma escola periférica enfrentam ao longo do ano.

### REFERÊNCIA:

BERTOLDI, Maria Eugênia. **Psicologia da aprendizagem**. Curitiba: Fael, 2010.

CULTURA MIX. **Decoração Reciclada para Jardim: Plantas e Sustentabilidade**.

Disponível em:

<[HTTP://FLORES.CULTURAMIX.COM/FLORES/NATURAIS/DECORACAO-](http://flores.culturamix.com/flores/naturais/decoracao-reciclada-para-jardim-plantas-e-sustentabilidade)

RECICLADA-PARA-JARDIM-PLANTAS-E-SUSTENTABILIDADE>. Acesso em: 16 jul. 2014.