

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

O CIBERBULLYING NO UNIVERSO ESCOLAR

LEITE, Bibiana Gonçalves
MACHADO, Isadora Batisti
BRANCO, Aline Solano
CARLOS, Débora Claudino
ROCHA, Amanda Gomes
NEVES, Cheron Silveira
BEHREND, Danielle Monteiro (orientador)
bibitkdrs@hotmail.com

Evento: Seminário de Ensino
Área do conhecimento: Educação

Palavras-chave: Educação – Interdisciplinaridade - Cyberbullying

1 INTRODUÇÃO

Este trabalho apresenta um projeto intitulado: *O Cyberbullying no Universo Escolar*, elaborado e desenvolvido a partir da inserção no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), no subprojeto Interdisciplinar, da Universidade Federal de Rio Grande (FURG). O trabalho realizado na Escola Municipal de Ensino Fundamental Sant'Ana, está sendo desenvolvido por uma professora supervisora e cinco licenciandos de diferentes áreas do conhecimento. Os principais objetivos do projeto são a troca de experiências entre alunos e professores, relacionando as práticas educacionais atuais com uma perspectiva interdisciplinar; e atender as necessidades da comunidade escolar, através da temática em questão. Utilizando como embasamento teórico inicial, as idéias de Ivani Fazenda, busca-se desenvolver práticas interdisciplinares e contextualizadas com o cotidiano da comunidade.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

Diante dessa nova realidade escolar, o que antes era algo sem definição, hoje tem nome, descrição e reconhecimento psicossocial, estamos falando do *bullying*, e é a partir dele que nosso projeto se inicia, e avança quando buscamos falar do *ciberbullying*, o *bullying* praticado nas redes sociais. Omitir-se a essa realidade é tornar-se cúmplice da violência entre crianças e adolescentes, justamente no berço da educação e da socialização de cada ser humano. “A falta de conhecimento sobre a existência, o funcionamento e as consequências do bullying propiciam o aumento desordenado no número e na gravidade de novos caso” (Silva, 2010: p.14).

Através dos estudos interdisciplinares do grupo e sobre o tema a ser discutido, busca-se com este projeto a ação coletiva dos que nele participam, pois a interdisciplinaridade pode ser vista como um ato de troca, de reciprocidade entre as áreas do conhecimento. “No projeto interdisciplinar não se ensina, nem se aprende: vive-se, exerce-se” (Fazenda, 1993: p. 17).

3 PROCEDIMENTO METODOLÓGICO

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

O projeto está sendo desenvolvido semanalmente na escola Sant'Ana e visa atender toda comunidade escolar. Os procedimentos metodológicos que estamos utilizando para introduzir o projeto até o momento é a criação de um questionário, aplicado aos alunos do 5º ao 9º ano, com a finalidade de fazer um mapeamento, sobre as práticas e atitudes dos discentes da escola no ambiente virtual. Onde questões como: quais sites você utiliza, se você já praticou ou sofreu alguma forma de *bullying* no ambiente virtual e se seus pais controlam seu acesso a internet são abordadas.

A partir dos resultados tabulados nessa pesquisa serão elaboradas e realizadas práticas educacionais que visem conscientizar a comunidade escolar, problematizando o tema em questão na busca pela compreensão e pela mudança de atitudes.

Tal projeto culminará na produção de uma revista eletrônica, onde serão registradas as atividades desenvolvidas a partir do questionário inicial, objetivando assim a divulgação do trabalho e o convite para que outras turmas participem das discussões sobre o tema na página virtual da escola.

4 RESULTADOS e DISCUSSÃO

O planejamento e execução de ações interdisciplinares, a partir dos resultados obtidos nas entrevistas, trarão aos licenciandos, professora supervisora e alunos da escola uma nova visão das práticas educacionais, possibilitando assim o entendimento prático de algo estudado, até então, apenas no campo das ideias. Além disso, o ganho social será de tamanha importância para esta comunidade, que já demonstrou diversas vezes a necessidade de discutirmos este tema.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este projeto desafia professor e licenciandos à elaboração de uma proposta pedagógica que dialogue com o contexto sociocultural da comunidade onde a escola está inserida, buscando sempre a formação acadêmico-profissional através de aprofundamentos teóricos, pesquisa, planejamento integrado e socialização das aprendizagens como processo de formação docente. Para isso procura-se a articulação entre diferentes disciplinas e áreas do conhecimento.

REFERÊNCIAS

FAZENDA, Ivani. Práticas Interdisciplinares na Escola. São Paulo: Editora Cortez, 1993.

SILVA, Ana Beatriz. Bullying: mente perigosas nas escolas. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2010.