

ANÁLISE CRÍTICA DO PROCESSO DE LICENCIAMENTO AMBIENTAL DA PESCA ARTESANAL NO ESTUÁRIO DA LAGOA DOS PATOS – RS

**ROSA, Natália Barreto Gonçalves; WALTER, Tatiana
WALTER, Tatiana
natalia-bgr@hotmail.com**

**Evento: Encontro de Pós-Graduação
Área do conhecimento: Ciências Humanas – Sociologia Rural**

Palavras-chave: Pesca artesanal; Licenciamento ambiental; Lagoa dos Patos

1. INTRODUÇÃO

É através da pesca artesanal que sobrevivem milhares de famílias ao longo da zona costeira, e no Estuário da Lagoa dos Patos, local de uma grande diversidade biológica e berçário de diversas espécies pesqueira. Esta é uma atividade tradicional e bastante desempenhada. Se tratando de uma atividade extrativa de recursos naturais, a pesca é passível de licenciamento ambiental, instrumento previsto pela legislação brasileira e sujeito as regras gerais do Direito Ambiental Brasileiro e seus respectivos princípios.

O objetivo da pesquisa é compreender processualmente o licenciamento da pesca artesanal na área de estudo, elucidar a relação entre a licença ambiental com os demais direitos obtidos pelos pescadores, e tecer uma análise crítica do processo, tendo como referencial teórico os princípios do Direito Ambiental. Tem-se como pergunta investigativa “o processo para obtenção de licenças ambientais para a pesca artesanal no Estuário da Lagoa dos Patos se faz necessário e é eficaz?”. As hipóteses de pesquisa são de que o processo de licenciamento da pesca artesanal é necessário e eficaz, e pode ser aprimorado através de algumas modificações.

A relevância da pesquisa se dá ao fato da pesca artesanal ser a fonte de subsistência de diversas famílias, e é através das licenças que são garantidos alguns dos benefícios aos pescadores, como as cestas básicas, o seguro-defeso e demais direitos trabalhistas. Assim, a emissão das licenças ambientais um importante instrumento para a gestão desta atividade, que impacta diretamente a atividade dos pescadores artesanais e os direitos acessados pelos mesmos.

2. REFERENCIAL TEÓRICO

MACHADO (2011) conceitua princípio como um “alicerce ou fundamento do Direito”, e são os dez princípios do Direito Ambiental Brasileiro que irão fundamentar as análises da pesquisa.

3. PROCEDIMENTO METODOLÓGICO

Todos os dados deverão ser analisados no contexto da pesquisa social qualitativa, que se preocupa com um nível de realidade que não pode ser quantificado; e através da triangulação de métodos, onde são utilizados métodos qualitativos e quantitativos para estudar um determinado problema de investigação, sendo um caminho de possibilidades que supera problemas de ambos. Para a coleta dos dados está sendo realizada revisão bibliográfica sobre o tema de pesquisa e uma análise documental de processos e documentos relativos ao licenciamento da pesca artesanal no estuário, disponibilizados pelo órgão responsável. Para compreender a atual situação e as demandas dos pescadores artesanais da região, serão analisadas as atas de reuniões do Fórum da Lagoa dos Patos do período de 2007 á 2015 além de acompanhamento das reuniões atuais. Serão feitas entrevistas semi-estruturadas com pescadores artesanais, suas lideranças e com analistas e técnicos do IBAMA ligados ao processo de licenciamento ambiental.

4. RESULTADOS e DISCUSSÃO

Como a pesquisa encontra-se em andamento, existem apenas alguns dados parciais relacionados ao referencial teórico e a construção de um fluxograma processual do licenciamento da pesca artesanal, buscando entender como se dá a emissão da mesma, quais os documentos exigidos aos pescadores e relacioná-los aos direitos trabalhistas aos quais a licença ambiental dá acesso.

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Passados dez anos da IN MMA/SEAP 003/2004, o modelo atual para obtenção da licença ambiental para pesca artesanal no Estuário necessita ser analisado e revisto, de forma que seja possível aprimorá-lo para que se torne mais eficaz e efetivo, capaz de atender as demandas dos pescadores artesanais.

REFERÊNCIAS

MACHADO, P. A. L. 2011. Direito Ambiental Brasileiro - 20ª Edição. Editora Malheiros, São Paulo. 1280 p.