



MONITORIA E DINÂMICAS DE ENSINO

GONDRAN, Juliana
MACHADO, Diogo
julianagondran@hotmail.com

Evento: XXIV Congresso de Iniciação Científica
Área do conhecimento: Ensino

Palavras-chave: monitoria; práticas; ensino;

1 INTRODUÇÃO

O trabalho tem como objetivo principal relatar e problematizar o trabalho da autora como aluna monitora ao desempenhar suas atividades.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

Um dos referenciais para a monitoria é o Edital de Monitoria fornecido pelo Instituto Federal - Campus Rio Grande, que direciona o aluno para seus deveres e direitos nesta função. Outras referências devem ser levadas em consideração no ensino técnico-prático, por exemplo, a Teoria da Aprendizagem Significativa, desenvolvida pelo psicólogo David Ausubel, que defende a interação do aluno com os conteúdos propostos em sala de aula e a forma significativa de aprendizagem.

3 MATERIAIS E MÉTODOS (ou PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

O trabalho baseia-se na experiência da autora como monitora de ensino na disciplina de Instrumentação Industrial, que visa o planejamento (junto ao professor) das aulas práticas, pesquisas para a realização da mesma, confecção das listas e de seus respectivos gabaritos, entre outras atividades que visam a integração do aluno ao conteúdo. Todas essas atividades tem como intuito principal a união dos planos docente e discente, vantajosa para ambos os lados.

4 RESULTADOS e DISCUSSÃO

O aluno que desempenha o papel de monitor ao cumprir suas tarefas supracitadas acaba agregando conhecimentos extras. Ao compor as aulas práticas, por exemplo, ele se depara com problemas que antes não conhecia e ao ter que resolvê-los acaba lidando com uma dinâmica nova de ensino, que tem como finalidade expor o mesmo a novas problemáticas, fazendo-o pensar, pesquisar e lidar com o empecilho, o que não aconteceria se o aluno estudasse somente a teoria dos conteúdos propostos. Outro ponto vantajoso foi fácil comunicação do monitor com o aluno, já que ambos estão em níveis cognitivos semelhantes e em fase de construção do conhecimento.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS



O projeto que promove a Bolsa de Ensino acaba beneficiando todas as partes, não só os alunos que recebem os atendimentos e aulas práticas, mas também os alunos que desenvolvem e aplicam as mesmas.

O aluno não deve ficar em sua zona de conforto, mas sim procurar expandir conhecimentos através da participação, do questionamento, da pesquisa fora da sala de aula e também da solução de problemas reais. A participação do monitor fica mais nítida durante o processo das práticas, quando os alunos se deparam com dúvidas e dificuldades, tendo a oportunidade de esclarecê-las instantaneamente, melhorando a comunicação com o professor através do seu apoio.

REFERÊNCIAS

AUSUBEL, DAVID. Psicologia Educacional: Uma vista cognitiva. 1968. Nova Iorque. 1978.

EDITAL DE MONITORIA DE ENSINO, Disponível em: < <http://riogrande.ifrs.edu.br> >. Acesso em: 15 de agosto de 2015.