

Política em Drágeas: críticas e defesas à Ditadura Militar no Jornal Rio Grande - 1964

FELIPE¹, Lúcio Antônio
D'AVILA, Thaiane da Silva
RODRIGUES, Fernanda Teixeira
MATOS², Júlia Silveira
Lucio_felipe@yahoo.com.br
Seminário de Pesquisa
Ciências Humanas

1- INTRODUÇÃO

A pesquisa que aqui apresentamos iniciou a partir de algumas indagações sobre o processo de intervenção política de o Governo Militar, iniciado nos anos de 1964, na cidade do Rio Grande. Assim, em princípio analisaríamos a veiculação na imprensa local, especificamente no jornal “Rio Grande”, de matérias sobre a posse dos prefeitos Biônicos, empossados indiretamente, sem eleição, na cidade de Rio Grande. Partimos do debate historiográfico, Entretanto, nessa trajetória uma coluna, especificamente, nos chamou atenção. Intitulada “Política em Drágeas”, de autoria de J. Coimbra, no jornal Rio Grande, essa coluna era publicada, quase que diariamente geralmente na segunda ou terceira página do jornal. Porém pela abordagem feita pelo autor, com temáticas acidas, ganhou destaques na primeira página justamente por dar apoio ao Governo Militar, já nos primeiros meses deste instalado e fazia críticas severas a personagens como Brizola e Jango, que os sintetizava com o adjetivo de “perigo vermelho”.

2-REFERENCIAL TEÓRICO

Para fundamentar, esse artigo, usamos autora como Lynn Hunt, a nova história cultural, justamente por seu viés na micro história, onde o homem é o menor fragmento de uma sociedade, e compreendermos seu contexto em uma escala microscópica.

3- MATERIAIS E MÉTODOS (ou PROCEDIMENTO METODOLÓGICO)

As matérias analisadas são de autoria do colunista José Coimbra, como já citado, escrevia para o jornal Rio Grande, e para que possamos compreender seus sentidos, usamos a análise de conteúdo como metodologia, e embasamos na nova história cultural com viés na micro história através da escritora Lynn Hunt,

4- RESULTADOS e DISCUSSÃO

Após leituras da obra e uma prévia análise, e através da micro história, método de redução de escala, pretendemos penetrar as camadas mais profundas do cotidiano permitindo revelar fatos e realidades até então desconhecidos, para a comunidade da cidade do Rio Grande, sobre os prefeitos biônicos empossados.

5- CONSIDERAÇÕES FINAIS

Com as análise concluída das fontes, entendemos ser de responsabilidade do historiador, mostrar os resultados apurados para a comunidade local, sobre o posicionamento que o colunista aderira, quando escrevia para o jornal, em 1964.

REFERÊNCIAS

HUNT, Lynn, história e texto. In: Hunt, Lyhn. A nova história cultural. 2ed. São Paulo. Martins Fontes, 2001.

MOUILLAND, Maurice, O Jornal Da forma ao Sentido. 2 ed. Brasília 2002. Edit. Editora Universidade de Brasília.

RESENDE, Mari José, A Ditadura No Brasil: repressão e Pretensão de legitimidade 1964- 1984. ed.01, 2013